

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа №122 имени Дороднова В.Г.» городского округа Самара**

«Утверждено»
Директор МБОУ Школы № 122
г.о. Самара
Приказ №67 от 30.08.2022 г.



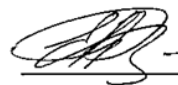
Вердыева О.А./

«Проверено»
Заместителем директора
30.08.2022 г.



/Зубкова Е.А./

«Рассмотрено»
на заседании ШМО
Протокол № 1 от 30.08.2022 г.



/Зубкова Е.А./

Учебно-тематическое планирование внеурочной деятельности

Курс: «Умелые ручки»

Классы: 1а, 1б, 1в

Педагог: Махмудова Римма Расимовна

г.о.Самара

ПРОГРАММА ДЛЯ 1-ГО КЛАССА.

Цель - развитие художественных способностей младших школьников на основе традиционных и нетрадиционных техник декоративно прикладного творчества.

Курс обучения направлен на удовлетворение интересов детей в приобретении базовых знаний и умений о простейших приемах, техниках работы с материалами и инструментами (пластилин, бумага, картон и т.д.), знакомство с историей данных видов декоративно-прикладного искусства, изготовление простейших декоративно-художественных изделий.

Пояснительная записка.

Актуальность.

Новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования: быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения; быть ориентированными на лучшие конечные результаты. Реализация этих требований предполагает человека с творческими способностями.

Особое значение приобретает проблема творчества, когда развитие способностей детей, выступает своеобразной гарантией социализации личности ребенка в обществе. Ребенок с творческими способностями - активный, пылливый. Он способен видеть необычное, прекрасное там, где другие это не видят; он способен принимать свои, ни от кого независимые, самостоятельные решения, у него свой взгляд на красоту и он способен создать нечто новое, оригинальное. Здесь требуются особые качества ума, такие как наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать и моделировать, находить связи и закономерности - все то, что в совокупности и составляет творческие способности.

В основу программы кружка «Умелые ручки» легла авторская программа «Художественное творчество: станем волшебниками» Просняковой Т.Н. (Программы внеурочной деятельности. Система Л.В.Занкова/ Сост. Е.Н.Петрова. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2012). Программа составлена в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования и является адаптированной для учащихся 1-4 классов.

Учитывая возраст детей и новизну материала, для успешного освоения программы занятия в группе должны сочетаться индивидуальной помощью педагога каждому ребенку.

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие обучающихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку определить место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни.

Связь прикладного творчества обогащает занятия художественным трудом и повышает заинтересованность учащихся. Поэтому программой предусмотрены тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимых размеров и др.), окружающий мир (создание образов животного и растительного мира).

Программа кружка « Умелые ручки» ориентирует на уровень ближайшего развития детей, способствует освоению школьниками как опорного учебного материала (исполнительская компетентность), так и выполнению заданий повышенной сложности в режиме дифференциации требований к обучающимся.

Цель программы: гармоничное развитие учащихся средствами художественного творчества.

Задачи:

- **развитие** сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
- **освоение** знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;
- **овладение** начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;
- **воспитание** трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникативной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности. Развитие эмоциональной сферы ребенка, чувства прекрасного, творческих способностей, формирование коммуникативной и общекультурной компетенций.

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Планируемые результаты изучения курса.

В результате освоения программы кружка у детей будут сформированы следующие результаты универсальных учебных действий (УУД).

Сформированы **универсальные компетенции:**

- умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;
- умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умение доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Личностные УУД:

У обучающегося сформируются:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся сформирует:

- внутреннюю позицию на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженную познавательную мотивацию;
- устойчивый интерес к новым способам познания;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся научится:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;

- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся научится:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся смогут:

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.

№	Тема занятия	Практика	Материалы, оборудование
1	«В чудесном лесу»	Знакомство с программой 1 года обучения. Значение сувенирной продукции в жизни человека, ценность изготовления сувениров	Инструкции по технике безопасности. Книги и журналы по рукоделию.

		своими руками. Правила безопасности труда и личной гигиены, содержание рабочего места. Изучение видов декоративно-прикладного искусства на практических примерах. Ознакомление с изделиями, выполненными в различных техниках. Выполнение поделок из различных природных материалов (осенние листья, шишки, желуди, орехи). Техника безопасности при работе с природным материалом.	Ножницы, проволока, бумага, ткань, шаблоны, природный материал.
2	«Бумажный город»	Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами и клеем.	Изделия, изготовленные в разных видах техник. Инструкции по технике безопасности. Журналы, схемы, буклеты по рукоделию. Бумага, ножницы, клей, линейка.
3	«Лепка. Пластилин»	Изделия из пластилина. История возникновения пластилина. Виды пластилина и его свойства. Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов.	Изделия, изготовленные в разных видах техник. Инструкции по технике безопасности. Журналы, схемы и буклеты по рукоделию. Пластилин, ножницы, бумага.
4	«Соленое тесто»	Изделия из соленого теста. История происхождения и особенности тестопластики, как вида художественного творчества. Использование изделий из соленого теста в интерьере и в качестве сувенирной продукции. Технология приготовления соленого теста, изготовление изделий и необходимые для работы инструменты. Лепка изделий: основные, простейшие приемы выполнения работ. Роспись и декорирование изделий подручными средствами. Технология приготовления, окрашивания, сушки, подрумянивания, глазурирования соленого теста. Изделия из теста: черепашка, сова, бабочка, ягодка, тюльпан, лилия.	Изделия, изготовленные в разных видах техник. Инструкции по технике безопасности. Журналы, схемы и буклеты по рукоделию. Ножницы, бумага, клей, соленое тесто.

Учебно-тематическое планирование курса «Умелые ручки», 1 класс.

№	Название раздела	Кол-во часов на	Название темы занятия	Кол-во	Примерные сроки	Форма проведения
---	------------------	-----------------	-----------------------	--------	-----------------	------------------

	или темы	изучение темы		часов	проведения занятия	занятия
	«В чудесном лесу».	6				
1			Введение в прикладное творчество. Техника безопасности при работе с природным материалом.	1	1 неделя	Беседа
2			Виды декоративно-прикладного искусства. Знакомство с изделиями, выполнение в различных техниках.	1	2 неделя	Беседа
3			Поделка из скорлупы грецких орехов «Черепашка»	1	3 неделя	Практикум
4			Поделка из листьев «Мышка»	1	4 неделя	Практикум
5			Поделка из шишек «Ёжик»	1	5 неделя	Практикум
6			Поделка из осенних листьев «Бабочка»	1	6 неделя	Практикум
	«Бумажный город».	10				
7			Виды и свойства бумаги. Приемы работы с бумагой. Техника безопасности при работе с ножницами, клеем	1	7 неделя	Беседа
8			Аппликация из геометрических фигур «Домик»	1	8 неделя	Практикум
9			Фантазии из ладошек.	1	9 неделя	Практикум
10			Аппликация «Рыбка»	1	10 неделя	Практикум
11			Аппликация объемная «Бабочка»	1	11 неделя	Практикум
12			Аппликация «Зонттик с осенними листьями»	1	12 неделя	Практикум
13			Аппликация «Пингвин»	1	13 неделя	Практикум
14			Аппликация «Забавный бычок»	1	14 неделя	Практикум
15			Аппликация «Пчелка»	1	15 неделя	Практикум
16			Аппликация «Грибная полянка»	1	16 неделя	Практикум
	«Лепка. Пластилин».	11				
17			История возникновения пластилина. Виды, свойства, приемы работы с пластилином. Техника безопасности при работе с пластилином.	1	17 неделя	Беседа
18			Рисование пластилином «Вишенки на веточке»	1	18 неделя	Практикум
19			Рисование пластилином «Кексик»	1	19 неделя	Практикум
20			Рисование пластилином «Дерево»	1	20 неделя	Практикум
21			Лепка «Пластилиновые сладости»	1	21 неделя	Практикум
22			Лепка «Кораблик»	1	22 неделя	Практикум
23			Лепка «Котенок»	1	23 неделя	Практикум

24			Лепка «Божья коровка»	1	24 неделя	Практикум
25			Лепка «Павлин»	1	25 неделя	Практикум
26			Лепка «Единорог»	1	26 неделя	Практикум
27			Лепка «Букет цветов»	1	27 неделя	Практикум
	«Лепка. Соленое тесто».	6 часов				
28			Тестопластика. Технология приготовления соленого теста. Приемы работы с тестом.	1	28 неделя	Беседа
29			Лепка «Ягодка»	1	29 неделя	Практикум
30			Лепка «Бабочка»	1	30 неделя	Практикум
31			Лепка «Тюльпаны. Лилии»	1	31 неделя	Практикум
32			Лепка «Сова»	1	32 неделя	Практикум
33			Путешествие по стране мастеров	1	33 неделя	Игра-выставка

Литература:

1. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2013.
2. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Уроки творчества – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2013.
3. С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2013.
4. Т.Н. Проснякова Творческая мастерская – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2013