

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа №122 имени Дороднова В.Г.» городского округа Самара

«Утверждаю»
Директор МБОУ Школы № 122
г.о. Самара
Приказ №67 от 30.08.2022 г.

Вердыева О.А./

«Проверено»
Заместителем директора
30.08.2022 г.


/Зубкова Е.А./

«Рассмотрено»
на заседании ШМО
Протокол № 1 от 30.08.2022 г.


/Зубкова Е.А./

Рабочая программа внеурочной деятельности

Курс: «Умелые ручки»

Классы: 2а, 2б, 2в

Педагог: Махмудова Римма Расимовна

ПРОГРАММА ДЛЯ 2-ГО КЛАССА.

Цель - развитие художественных способностей младших школьников на основе традиционных и нетрадиционных техник декоративно-прикладного творчества.

Курс обучения направлен на удовлетворение интересов детей в приобретении базовых знаний и умений о простейших приемах, техниках работы с материалами и инструментами (пластилин, бумага, картон и т.д.), знакомство с историей данных видов декоративно-прикладного искусства, изготовление простейших декоративно-художественных изделий.

Содержание программы на 34 часа.

№	Тема занятия	Практика	Материалы, оборудование
1	Раздел 1. Аппликация и моделирование. (16 часов)	Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги. Аппликация из ткани. Мозаика из ватных комочков. Складывание гармошкой. Моделирование из картона. Рамочка. Моделирование из гофрированной бумаги. Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки.	Журнальная бумага, картон. Накрахмаленная ткань. Вата, бумага, картон. Картон, различные материалы. Цветная бумага, картон. Гофрированная бумага, цветная бумага, проволока.
2	Раздел 2. Работа с пластическими материалами. (13 часов)	Раскатывание пластилина. Отпечатки на пластилине. Рисование пластилином. Выпуклая аппликация из пластилина. Разрезание слоеного пластилина. Лепка из теста.	Пластилин. Пластилин, гофрированная бумага. Соленое тесто.
3	Раздел 3. Секреты бумажного творчества. (5 часов)	Обрывная аппликация. Скручивание в жгут. Аппликации. Скатывание в комок. Мозаика. Моделирование из полос.	Бумага гофрированная и цветная. Фантики, цветная бумага. Картон, цветная бумага.

Пояснительная записка.

В основу программы кружка «Умелые ручки» легла авторская программа «Художественное творчество: станем волшебниками» Просняковой Т.Н. (Программы внеурочной деятельности. Система Л.В.Занкова/ Сост. Е.Н.Петрова. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2012). Программа составлена в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования и является адаптированной для учащихся 1-4 классов.

Учитывая возраст детей и новизну материала, для успешного освоения программы занятия в группе должны сочетаться индивидуальной помощью педагога каждому ребенку.

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие обучающихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку определить место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни.

Связь прикладного творчества обогащает занятия художественным трудом и повышает заинтересованность учащихся. Поэтому программой предусмотрены тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимых размеров и др.), окружающий мир (создание образов животного и растительного мира).

Программа кружка « Умелые ручки» ориентирует на уровень ближайшего развития детей, способствует освоению школьниками как опорного учебного материала (исполнительская компетентность), так и выполнению заданий повышенной сложности в режиме дифференциации требований к обучающимся.

Цель программы: гармоничное развитие учащихся средствами художественного творчества.

Задачи:

- **развитие** сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
- **освоение** знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;
- **овладение** начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;

- **воспитание** трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникативной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности. Развитие эмоциональной сферы ребенка, чувства прекрасного, творческих способностей, формирование коммуникативной и общекультурной компетенций.

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни.

Связь прикладного творчества, осуществляемого во внеурочное время, с содержанием обучения по другим предметам обогащает занятия художественным трудом и повышает заинтересованность учащихся. Поэтому программой предусматриваются тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимых размеров и др.), окружающий мир (создание образов животного и растительного мира).

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей. Исходя из этого, программа «Умелые ручки» предусматривает большое количество развивающих заданий поискового и творческого характера. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет возможность принять самостоятельное решение о выборе задания, исходя из степени его сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами. Содержание программы нацелено на активизацию художественно-эстетической, познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей, преемственность с дошкольными видами деятельности детей, формирование мотивации детей к труду, к активной деятельности на уроке и во внеурочное время.

В программе уделяется большое внимание формированию информационной грамотности на основе разумного использования развивающего потенциала информационной среды образовательного учреждения и возможностей современного школьника. Передача учебной информации производится различными способами (рисунки, схемы, выкройки, чертежи, условные обозначения). Включены задания, направленные на активный поиск новой информации – в книгах, словарях, справочниках. Развитие коммуникативной компетентности происходит посредством приобретения опыта коллективного взаимодействия, формирования умения участвовать в учебном диалоге, развития рефлексии как важнейшего качества, определяющего социальную роль ребенка. Программа курса предусматривает задания, предлагающие разные виды коллективного взаимодействия: работа в парах, работа в малых группах, коллективный творческий проект, инсценировки, презентации своих работ.

Социализирующую функцию учебно-методических и информационных ресурсов образования обеспечивает ориентация содержания занятий на жизненные потребности детей.

У ребёнка формируются умения ориентироваться в окружающем мире и адекватно реагировать на жизненные ситуации. Значительное внимание должно уделяться повышению мотивации. Ведь настоящий процесс художественного творчества невозможно представить без особого эмоционального фона, без состояния вдохновения, желания творить. В таком состоянии легче усваиваются навыки и приемы, активизируются фантазия и изобретательность. Произведения, возникающие в этот момент в руках детей, невозможно сравнить с результатом рутинной работы.

Для того чтобы вызвать у ребят устойчивое желание работать над данной поделкой, учебные пособия дополнены разного рода информационным содержанием для того чтобы расширять представления об изображаемых объектах, анализировать целевое назначение поделки.

Существенную помощь в достижении поставленных задач окажет методически грамотно построенная работа с учебными пособиями.

На первом этапе формируется деятельность наблюдения. Ребенок анализирует изображение поделки, пытается понять как она выполнена, из каких материалов. Далее он должен определить основные этапы работы и их последовательность, обучаясь при этом навыкам самостоятельного планирования своих действий. В большинстве случаев основные этапы работы показаны в пособиях в виде схем и рисунков. Однако дети имеют возможность предлагать свои варианты, пытаться усовершенствовать приёмы и методы, учиться применять их на других материалах.

Следует помнить, что задача занятия — освоение нового технологического приема или комбинация ранее известных приемов, а не точное повторение поделки, предложенной в пособии. Такой подход позволяет оптимально учитывать возможности каждого учащегося, поскольку допускаются варианты как упрощения, так и усложнения задания.

Планируемые результаты изучения курса.

В результате освоения программы кружка у детей будут сформированы следующие результаты универсальных учебных действий (УУД). Сформированы **универсальные компетенции:**

- умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;
- умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умение доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Личностные УУД:

У обучающегося сформируются:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся сформирует:

- внутреннюю позицию на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженную познавательную мотивацию;
- устойчивый интерес к новым способам познания;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.
- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся научится:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся научится:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся смогут:

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.

Учебно-тематическое планирование курса «Умелые ручки», 2 класс.

№	Название раздела	Кол-во часов на изучение темы	Название темы занятия	Кол-во часов	Примерные сроки проведения занятия	Форма проведения занятия
	1. «Аппликация и моделирование».	16				
1			Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги.	1	1 неделя	Практикум
2			Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги.	1	2 неделя	Практикум
3			Складывание гармошкой. Объёмные игрушки.	1	3 неделя	Практикум
4			Складывание гармошкой. Объёмные игрушки.	1	4 неделя	Практикум
5			Аппликация из ткани.	1	5 неделя	Практикум
6			Аппликация из ткани.	1	6 неделя	Практикум
7			Мозаика из ватных комочков.	1	7 неделя	Практикум
8			Мозаика из ватных комочков.	1	8 неделя	Практикум
9			Аппликация из кружев .	1	9 неделя	Практикум
10			Аппликация из кружев .	1	10 неделя	Практикум
11			Моделирование из картона. Рамочка для фотографии.	1	11 неделя	Практикум
12			Моделирование из картона. Рамочка	1	12 неделя	Практикум
13			Моделирование из гофрированной бумаги	1	13 неделя	Практикум
14			Моделирование объёмных форм из гофрокартона.	1	14 неделя	Практикум
15			Моделирование цветов из бумаги и проволоки.	1	15 неделя	Практикум
16			Моделирование цветов из бумаги и проволоки.	1	16 неделя	Практикум
	2. «Работа с пластическими материалами».	13				
17			Отпечатки на пластилине.	1	17 неделя	Практикум
18			Рисование пластилином. Панно «Цветы».	1	18 неделя	Практикум
19			Рисование пластилином. Панно «Совушка».	1	19 неделя	Практикум

20			Рисование пластилином. Панно «Совушка».	1	20 неделя	Практикум
21			Раскатывание и обрубковка пластилина, приемы.	1	21 неделя	Практикум
22			Раскатывание и обрубковка пластилина. Улитка.	1	22 неделя	Практикум
23			Выпуклая аппликация из пластилина. Рыбка.	1	23 неделя	Практикум
24			Выпуклая аппликация из пластилина. Павлин.	1	24 неделя	Практикум
25			Разрезание слоеного пластилина. Радужная бабочка.	1	25 неделя	Практикум
26			Разрезание слоеного пластилина. Цветок.	1	26 неделя	Практикум
27			Лепка из соленого теста, приемы.	1	27 неделя	Практикум
28			Лепка из соленого теста. Ягоды.	1	28 неделя	Практикум
29			Лепка из соленого теста. Кошечка.	1	29 неделя	Практикум
	3. «Секреты бумажного творчества».	5				
30			Обрывная аппликация. Береза.	1	30 неделя	Практикум
31			Скручивание в жгут. Аппликация «Цветы».	1	31 неделя	Практикум
32			Скатывание в комок. Мозаика. Ежик.	1	32 неделя	Практикум
33			Моделирование из полос. Виноград.	1	33 неделя	Практикум
34			Путешествие по стране мастеров.	1	34 неделя	Игра-выставка

Литература:

1. Т.Н. Проснякова. Сборник программ внеурочной деятельности для четырехлетней начальной школы. Система Л.В. Занкова. – Самара: Корпорация «Федоров», Издательство «Учебная литература», 2011.
1. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2013.
2. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Уроки творчества – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2013.
3. С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2013.
4. Т.Н. Проснякова Творческая мастерская – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2013.
5. «Уроки творчества», Н.А.Цирулик, Т.Н.Проснякова. Учебник для 2 класса.
6. «Волшебные секреты», Т.Н. Проснякова. Рабочая тетрадь для 2 класса.
7. Методические рекомендации для учителя. 2 класс. Т.Н.Проснякова, Е.А.Мухина.
8. Книга серии «Любимый образ» «Бабочки», Т.Н. Проснякова.
9. Книга серии «Любимый образ» «Собачки», Т.Н. Проснякова.
10. Книга серии «Любимый образ» «Кошки», Т.Н. Проснякова.
11. Книга серии «Любимый образ» «Цветы», Т.Н. Проснякова.
12. Книга серии «Любимый образ» «Деревья», Т.Н. Проснякова.