

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа №122 имени Дороднова В.Г.» городского округа Самара**

«Утверждаю»

Директор МБОУ Школы № 122

г.о. Самара

Приказ № 67-од от 30.08.2022 г.



/Вердыева О.А./

«Проверено»

Заместителем директора

30.08.2022 г.

/Шикина И.В./

«Рассмотрено»

на заседании ШМО

Протокол № 1

30.08.2022 г.

/Лапкина Л.Н./

Рабочая программа внеурочной деятельности

Курс: «Театральный кружок «Образ»

Направление: внеурочная деятельность, направленная на реализацию комплекса воспитательных мероприятий, в том числе в творческих объединениях

Класс: 5

Учитель: Балалаева Галина Павловна

1. Пояснительная записка.

Срок реализации программы 1 год. Общее количество часов – 34 ч., 1 час в неделю. Рабочая программа составлена в соответствии:

- с федеральным государственным образовательным стандартом
- с основной образовательной программой начального общего образования МБОУ Школы № 122 г.о. Самара

Программа ориентирована на следующие виды внеурочной деятельности: художественное творчество, игровая деятельность, досугово-развлекательная деятельность.

2. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Личностные

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к одноклассникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

Метапредметные

Регулятивные

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;

- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

Коммуникативные

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих

Предметные

Обучающийся научится:

- использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику художественного текста, участвовать в обсуждении текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- делить текст на картины, фрагменты, находить средства выразительности;
- проявлять индивидуальные творческие способности при чтении по ролям и инсценировании.

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на картины, фрагменты, находить средства выразительности, представлять произведение разными способами (чтение по ролям, инсценирование, драматизация и т.д.);

- развитие художественно-творческих способностей, умение самостоятельно интерпретировать текст в соответствии с поставленной учебной задачей.

Воспитательные:

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у обучающихся разносторонних интересов, культуры мышления.
- приобретение учащимися социального опыта;
- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- приобретение школьниками опыта самостоятельного общественного действия.

3. Содержание курса внеурочной деятельности.

5 класс (34 ч)

Введение. Я приглашаю вас в театр! (1 ч)

Виды деятельности: досуговое общение.

Формы организации: познавательная беседа.

Роль театра в культуре (5 ч)

Такие разные театры. Все виды искусства встречаем в театре. Театральные профессии. Создатели спектакля: писатель, поэт, драматург. Музыкальное сопровождение.

Виды деятельности: досугово-развлекательная деятельность, художественное творчество, развлекательная деятельность.

Формы организации: игра с ролевым акцентом, инсценировка, познавательная беседа.

Театрально-исполнительская деятельность (6 ч)

Упражнения, направленные на развитие у детей чувства ритма. Дикция. Упражнения для развития хорошей дикции. Язык жестов. Интонация. Интонационное выделение слов, предложений. Темп речи. Использование темпа речи в театральной постановке. Рифма. Ритм. Искусство декламации. Импровизация.

Виды деятельности: досугово-развлекательная деятельность, художественное творчество.

Формы организации: игра с ролевым акцентом, познавательная беседа.

Просмотр профессионального театрального спектакля (6 ч)

Посещение театра, знакомство с различными по жанру спектаклями, просмотр и обсуждение телевизионных художественных и мультипликационных фильмов.

Виды деятельности: досугово-развлекательная деятельность, художественное творчество.

Формы организации: культпоход в театр, игра с ролевым акцентом, познавательная беседа.

Работа над спектаклем (16 ч) Знакомство с пьесой, сценарием представления, распределение ролей, выбирая для себя более подходящую. Формирование умения распределяться на «сцене», чтобы выделялся главный персонаж. Разучивание ролей, отработка интонационной выразительности речи. Актерские этюды, разыгрывание мини-спектаклей, сценок. Изготовление декораций и костюмов. Показ сценок и спектаклей.

Виды деятельности: досугово-развлекательная деятельность, художественное творчество, развлекательная деятельность.

Формы организации: игра с ролевым акцентом, инсценировка, спектакль.

Календарно-тематическое планирование

№ п./ п.	Тема	Формы проведения занятия	Кол-во часов	ЦОР/ЭОР	Дата
1	Введение. Я приглашаю вас в театр!	познавательная беседа	1		05.09.2022
2	Такие разные театры.	познавательная беседа	1	https://ppt4web.ru/nachalnaja-shkola/takie-raznye-teatry-beseda-s-detmi-na-klassnom-chase-klass.html	12.09.2022
3	Все виды искусства встречаем в театре.	познавательная беседа	1	http://dramateshka.ru/index.php/scenario-and-plays	19.09.2022
4	Театральные профессии.	познавательная беседа	1	https://edunews.ru/professii/obzor/tvorcheskie/teatralnye.html	26.09.2022
5	Создатели спектакля: писатель, поэт, драматург.	познавательная беседа	1	http://dramateshka.ru/index.php/workshop-feelings/6189-pervihy-god-obucheniya-vtoroe-polugodie?start=1	03.10.2022
6	Музыкальное сопровождение.	познавательная беседа	1	https://music.yandex.ru/users/agapitowa.lena2015/playlists/1267/	10.10.2022
7	Упражнения, направленные на развитие у детей чувства ритма.	игра с ролевым акцентом	1	https://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/2019/02/25/kartoteka-igr-i-uprazhneniy-na-razvitie-chuvstva-ritma-dlya-detey	17.10.2022
8	Дикция. Упражнения для развития хорошей дикции.	игра с ролевым акцентом	1	https://xn--b1abqffracbogz7j.xn--p1ai/blog/uprazhneniya-dlya-razvitiya-dikczii-vzroslykh/	24.10.2022
9	Язык жестов.	игра с ролевым акцентом	1	https://legkonauchim.ru/yazyki/kak-nauchitsya-yazyku-zhestov	07.11.2022
10	Интонация. Интонационное выделение слов, предложений.	игра с ролевым акцентом	1	https://4brain.ru/voice/intonation.php	14.11.2022
11	Темп речи. Использование темпа речи в театральной	познавательная беседа	1	https://bigenc.ru/linguistics/text/4186876	21.11.2022

	постановке.				
12	Рифма. Ритм. Искусство декламации. Импровизация.	познавательная беседа	1	https://www.maam.ru/detskijsad/master-klas-ritmodeklamacija.html	28.11.2022
13	Просмотр профессионального театрального спектакля.	культпоход в театр	1		05.12.2022
14-15	Знакомство с различными по жанру спектаклями.	Культпоход в театр	2	https://sxodim.com/astana/article/iskusstvo-dlya-chajnikov-ot-davaj-shodim-kak-razlichat-teatralnye-zhanry	12.12.2022 19.12.2022
16-18	Просмотр и обсуждение телевизионных художественных и мультипликационных фильмов.	культпоход в театр	3		26.12.2022 09.01.2023 16.01.2023
19	Знакомство с пьесой, сценарием представления.	познавательная беседа	1	http://dramateshka.ru/index.php/scenario-and-plays	23.01.2023
20	Распределение ролей, выбирая для себя более подходящую.		1	https://lektsii.org/6-99923.html	30.01.2023
21	Формирование умения распределяться на «сцене», чтобы выделялся главный персонаж.	инсценировка	1	https://urok.1sept.ru/articles/681707	06.02.2023
22-23	Разучивание ролей.	Инсценировка, игра с ролевым акцентом	2	http://dramateshka.ru/index.php/scenario-and-plays	13.02.2023 20.02.2023
24-25	Отработка интонационной выразительности речи.	Инсценировка, игра с ролевым акцентом	2	https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2017/02/09/seminar-praktikum-dlya-pedagogov-doo-po-teme-formirovanie	27.02.2023 06.03.2023
26-	Актерские этюды.	Инсценировка,	2	https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/276332-	13.03.2023

27		игра с ролевым акцентом		teatralnye-jetjudy-dlja-detej-mladshego-vozra	20.03.2023
28-29	Разыгрывание мини-спектаклей, сценок.	Инсценировка, спектакль.	2	http://dramateshka.ru/index.php/scenario-and-plays	03.04.2023 10.04.2023
30-31	Изготовление декораций и костюмов.	Практическая работа по изготовлению декораций и костюмов	2	https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-izgotovlenie-kostyumov-i-dekoracij-3709403.html	17.04.2023 24.04.2023
32-34	Показ сценок и спектаклей.	Инсценировка, спектакль	3		08.05.2023 15.05.2023 22.05.2023